



**Cabasse présente le meilleur du son Haute-Fidélité connecté au Paris Audiovidéo Show, avec deux nouveaux systèmes hors normes :**

**De la plus impressionnante : THE PEARL PELEGRINA, à l'ultra miniature : THE PEARL KESHI !**



**Du 23 au 25 Octobre 2021 – salle Bastille Novotel Paris Tour Eiffel, 61 Quai de Grenelle 75015 Paris – soirée presse dès 17h30 le 22 Octobre**

Fin septembre, à l'occasion des 70 ans de la marque, Cabasse présentait à la presse ses dernières enceintes haut de gamme, THE PEARL PELEGRINA, un système connecté Haute- Fidélité, quintessence de son savoir-faire acoustique et faisant référence à LA mythique SPHERE, dans l'ultra haut de gamme. En cette fin d'année, c'est une solution ultra compacte que la marque présente : THE PEARL KESHI, un système 2.1 connecté haute résolution.

A l'occasion de l'édition 2021 du PAVS, la marque présentera donc ces 2 nouveautés au grand public, nouveautés qui viennent se rajouter à la collection d'enceintes haut de gamme connectées la plus large du marché, THE PEARL, avec toujours une seule et même ligne directrice, quelle que soit la solution, proposer le meilleur du son Cabasse !

### **THE PEARL KESHI, le son HD en version ultra-compacte !**

Ainsi, après le lancement de la série limitée THE PEARL PELEGRINA, enceintes connectées luxueuses, quadri-coaxiales, aux dimensions et caractéristiques exceptionnelles, pour une puissance étourdissante de 7400 Watts RMS et un rendu sonore d'une pureté incroyable vous plongeant au cœur du son, CABASSE annonce la sortie d'un nouveau système au format beaucoup plus minimaliste.



Appelé THE PEARL KESHI en référence à des petites perles naturelles provenant de Tahiti et des mers du sud, ce nouveau système 2.1 réunit toutes les qualités des solutions connectées Haut de gamme Cabasse, pour un ratio performances acoustiques (scène sonore, image stéréo, timbre, etc..) /ultra miniaturisation des plus impressionnants. Il se compose d'un caisson connecté et de deux satellites au design original, en suspension, limitant ainsi la transmission des vibrations au sol.



## Un système ultra-miniature qui procure de grandes émotions !

Les satellites de THE PEARL KESHI sont dotés d'un tout nouveau haut-parleur breveté. Alimentés par un amplificateur de 2x300 watts, le design de ces haut-parleurs large bande permet un débattement important et une forte tenue en puissance qui se traduisent par une grande dynamique.

Sa membrane ultra fine de 50 micromètres, ainsi que l'ensemble des éléments du Haut-Parleur, le moteur en néodyme et le traitement DSP associé (en constante amélioration depuis 15 ans), contribuent à permettre une restitution fidèle des timbres et une excellente homogénéité spectrale. Avec un système connecté 2.1 si minimaliste la qualité du son et l'effet produit ne laisseront pas indifférents avec une puissance totale de 1050 Watts RMS (300 watts pour chaque satellite et 450 W pour les basses) pour percevoir toute la dynamique de vos musiques préférées, des sons les plus subtils aux éclats les plus percutants, sans écrêtage ni distorsion.

Pour un son toujours plus optimisé, THE PEARL KESHI est doté des meilleures technologies :

- DEAP : pour une adéquation haut-parleur/amplification optimale
- DFE : pour une optimisation de la dynamique en temps-réel (analyse du flux audio- dynamique et volume), issu de l'Intelligence artificielle, technologie qui vous permet de retrouver le relief de l'enregistrement original en mode musique d'ambiance à la maison, aussi bien que lors d'une soirée à plein volume.
- La calibration CRCS (automatic room correction system), c'est-à-dire la présence d'un micro intégré à l'enceinte afin que le son soit optimisé en fonction de la pièce d'écoute.



## THE PEARL KESHI, le plus discret des systèmes 2.1 se fond dans votre intérieur

Avec 2 Satellites de format minimaliste (8 cm de diamètre) et un caisson de basses connecté compact (22 cm de diamètre) THE PEARL KESHI s'installera avec discrétion et élégance dans votre pièce de vie, bureau ou chambre, au côté, par exemple, de votre téléviseur ou d'un grand écran d'ordinateur.

Constitué d'une forme sphérique fidèle aux codes de la collection THE PEARL, THE PEARL KESHI a de quoi séduire : satellites et caisson connectés reposent sur un pied en acier brut découpé, plié puis chromé, qui les porte dans les airs, pour un design affiné et aérien. A l'image de la gamme, THE PEARL KESHI est constitué de matériaux nobles qui subliment la performance : pas moins de 4 couches successives de peinture mate ont été nécessaires pour arriver à un rendu parfait de la sphère.

Cette dernière est sertie d'une double coque renforcée avec finition mate. Et pour répondre à toutes les envies déco, un système de fixation des satellites est intégré pour les poser à plat ou au mur avec 5 positions réglables.

## THE PEARL KESHI, un système qui fait vibrer, en musique ou en images !

Tout comme les autres produits de la gamme THE PEARL, ce nouveau système s'intègre parfaitement au système multi room StreamCONTROL Cabasse et permet la lecture de tous les fichiers audio : du MP3, AAC, WMA aux fichiers à ultra-haute définition AIFF, FLAC, ALAC. Il se connecte aussi bien à des sources traditionnelles type platine disques, CD, NAS...qu'aux services de musique en ligne (Qobuz, Tidal, Spotify, Deezer, Web radios...). Enfin, THE PEARL KESHI vous procura aussi plus de frissons lors de vos séances « cinéma » via une connexion en optique au téléviseur. Côté connectique, le système n'est pas en reste avec entrées/sorties Optique/ mini jack / Ethernet / USB.

Et pour plus de confort, un contrôleur connecté aux finitions raffinées et au design épuré et ergonomique vient avec le système. Cette télécommande connectée en Bluetooth, et qui tient au creux de la main, permet de piloter facilement et intuitivement l'appareil : gestion du volume par rotation de la bague, choix des entrées, play et pause, sélection d'une radio ou d'un morceau de musique favori.

### Caractéristiques techniques :

- Niveau sonore : 115 dB peak (en crête)
- Bande passante : 30 - 23 000 Hz
- Medium-tweeter : Dom55
- Woofer 17 cm HELD
- Puissance des amplificateurs :
- Canal gauche: 300 W RMS / 600 W crête
- Canal droit: 300 W RMS / 600 W crête
- Grave: 450 W RMS / 900 W crête
- Ethernet - Wi-Fi - Bluetooth
- Micro USB - Optique SPDIF - Jack 3.5 mm
- Formats : WAV - MP3 - AAC -WMA - AIFF - FLAC - ALAC - Ogg - vorbis - DSD 64/128 - WMA lossless
- Calibration automatique
- DAC 768 kHz / 32 bits
- Multi room Haute Résolution
- Subwoofer : 237 x 220 x 266 mm 6 Kg



- Satellites : 101 x 80 x 80 mm 550 g chacun
- Poids du système environ 7 kg

**Contenu du coffret en bois :**

- Satellites avec câbles de 3 m fournis
- Pieds supports muraux en métal
- Caisson connecté
- Contrôleur programmable
- Adaptateurs Mini jack vers RCA Femelle / Mini USB vers USB
- Cordon d'alimentation 1m50
- Manuel d'utilisation

Date de disponibilité : Fin octobre 2021 PPI : 2 490 €

**A propos de Cabasse :**

Cabasse, entreprise française créée en 1950 par Georges Cabasse, s'est depuis toujours attachée à rechercher une parfaite restitution de la musique et des sons sans aucune altération, coloration ou distorsion. Poussée par la recherche et le souhait de sans cesse innover, Cabasse a inventé et développé la technologie des haut-parleurs coaxiaux. Cette dernière permet de loger plusieurs haut-parleurs dans un petit espace, pour offrir aux mélomanes et amateurs de musique l'essence et le frisson d'un son pur. Depuis 2014, Cabasse est détenue par Cabasse Group (ex AwoX), pure player des technologies et objets connectés dédiés à la Smarthome, pionnier du DLNA/UPnP et des technologies de streaming. La société a développé une gamme complète de produits de streaming Haute résolution alliant le meilleur des technologies logicielles de streaming au meilleur de l'acoustique, devenant ainsi une référence sur le marché dynamique de l'**audio Streaming High End**.

Retrouvez plus d'informations sur la société Cabasse sur le site : [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com)

Suivez Cabasse sur :  [@CabasseOfficiel](https://www.facebook.com/CabasseOfficiel)  [@CabasseFR](https://twitter.com/CabasseFR)  [@CabasseAcoustic](https://www.instagram.com/CabasseAcoustic)  [@CabasseAcoustic](https://www.youtube.com/CabasseAcoustic)

**Contact presse :** La Toile des Medias, David Pilo

Tel.04 66 72 68 55 / 06 20 67 70 37 [dpilo@latoiledesmedias.com](mailto:dpilo@latoiledesmedias.com)