

Rialto Et Abyss : Les Nouveaux Systèmes Audio Connecté Et Haut De Gamme De Cabasse

• LUNDI 15 MAI 2023

Cabasse participe au salon européen High End de Munich (18 - 21 mai) et y présentera sa nouvelle collection « Classique Connecté », notamment le système Rialto et l'amplificateur Abyss.

Le Rialto est un système audio stéréo qui allie classicisme et modernité. Inspiré des Murano, enceintes bibliothèques iconiques de la marque, il se compose de deux enceintes actives connectées et embarque les meilleures innovations acoustiques et logicielles développées par Cabasse. Système audio polyvalent, pensé aussi bien pour la Hi-fi que pour la télévision grâce à sa connectique TV, Rialto permet d'écouter toutes les sources et toutes les plateformes musicales en stéréo, avec une dynamique incroyable.

Digne des systèmes les plus hauts de gamme, avec son micro intégré (CRCS), cet ensemble compact et sans-fil a été conçu et développé pour profiter d'une

qualité d'écoute Hi-fi stéréo optimale, grâce à la calibration automatique de salle, brevetée Cabasse.

De plus, sur l'application ultra complète Cabasse StreamControl, les utilisateurs pourront personnaliser finement leur son grâce à des outils d'optimisation innovants développés pour s'adapter sur mesure à leurs intérieurs et préférences.

Côté ergonomie, Rialto présente, intégré sur son enceinte principale, un écran tactile LCD vidéo couleur très pratique, que ce soit pour augmenter ou diminuer simplement le volume avec sa bague de rotation, changer ses sources ou ajouter ou modifier ses radios préférées, sans avoir à passer par l'application. Petit plaisir en plus, il affiche également les jaquettes des albums en lecture. Rialto est disponible en finition bois blanc ou noir satiné, chez les revendeurs agréés Cabasse au prix de 2 990 €.

Caractéristiques techniques :

Système stéréo – Volume sonore max 121 dB crête stéréo – Bande passante 30 – 27 000 Hz – Haut-parleurs par enceinte : Medium-tweeter 13 cm coaxial BCI x 2 – Woofer 17 cm HELD x 2 – Amplification x 2 : Aigu : 300 W RMS / 600 W crête – Medium : 300 W RMS / 600 W crête – Grave : 450 W RMS / 900 W crête – Formats pris en charge MP3 – AAC – WMA – AIFF – FLAC – ALAC – Ogg – Vorbis – DSD 64/128 – WMA lossless – Connectivité : Ethernet – WiFi – Bluetooth – AirPlay 2 – Optique SPDIF – Analogique RCA – USB – Prise TV – Dimensions : 26 x 20,6 x 23,9 cm – Poids : 19.5 kilos.



Abyss, un amplificateur haut de gamme connecté
Abyss est un amplificateur Hifi qui intègre les meilleures technologies d'innovations acoustiques Cabasse ainsi que les technologies d'amplification utilisées dans The Pearl Pelegrina, le flagship connecté de la marque. A la fois ultra compact et complet, Il permet d'écouter toutes ses sources et toutes les plateformes musicales en stéréo, et intègre également une prise TV, afin de vivre chaque film avec une dynamique incroyable.

Ce système est également inter-compatible avec tous les autres systèmes Cabasse connectés pour un son haut de gamme partout dans la maison. Chaque utilisateur peut ainsi grouper ses différents systèmes et créer des zones pour écouter toutes les sources (streaming, TV, platine disque, etc.). Cet amplificateur est doté d'un panel de technologies permettant de sublimer toutes les enceintes passives :

- DFE : ce réglage préférentiel permet de retrouver l'équilibre du son original que ce soit en mode musique d'ambiance à la maison ou mode soirée à plein volume. Les algorithmes de traitement du signal optimisent en temps réel la puissance envoyée à chaque haut-parleur en tenant compte du niveau d'écoute, du contenu spectral et de la dynamique du morceau.
- DEAP : cette technologie brevetée (Digital Enhancement of Acoustical Performance) assure une synergie parfaite entre l'amplification et les caractéristiques des haut-parleurs et spécialement optimisé pour tous les ensembles bibliothèques et colonnes

de la marque : Minorca Mc 40, Murano, Java MC40 et Murano Alto pour un rendu audio optimal.

Disponible en finition aluminium noir satiné, discret et raffiné, Abyss s'intègre dans tous les types d'intérieurs. Pratique, il est équipé sur sa surface avant d'un contrôleur intégré tactile et évolutif : du plus bel effet, cet écran couleur vidéo LCD avec bague de rotation de volume permet de changer facilement de sources, d'ajouter ou modifier ses radios favorites et d'ajuster le volume. Il affiche aussi les jaquettes des albums en lecture. Son prix : 1 690 €.

Spécifications techniques :

Amplificateur stéréo Class D – Amplification x2 : Canal : 2 x 215 W @ 4 Ohms – 2 X 120 W @ 8 Ohms – Poids : 3.5 kilos – Dimensions : L : 245mm H : 97 mm P: 220mm – Formats pris en charge : MP3 – AAC – WMA – AIFF – FLAC – ALAC Ogg – Vorbis – DSD 64/128 – WMA lossless – Connectique : Ethernet – WiFi – Bluetooth – Airplay 2 – Optique SPDIF – Analogique RCA – USB – Prise TV – Sortie – Sub prise casque en façade.

