

Cabasse



Depuis 1950

Communiqué de presse

Le 14 mai 2025

Pour ses 75 ans, Cabasse présente deux nouveaux systèmes d'exception sur le salon Audio High End Munich 2025



Cabasse, marque française emblématique et pionnière de l'acoustique haute-fidélité, continue de réinventer la Hi-Fi traditionnelle avec des systèmes innovants, conçus pour satisfaire les audiophiles les plus exigeants.

À l'occasion de son 75ème anniversaire (1950-2025), et fort de son expertise acoustique et de sa maîtrise des technologies audio sans fil, la marque dévoile sa nouvelle Masterpiece, ainsi qu'un système Home cinéma ultra haut de gamme.

En 2006, Cabasse lançait LA SPHÈRE, un système stéréo unique au monde, doté de la technologie quadri-coaxiale, destiné à émerveiller les passionnés de musique en quête d'excellence. Ce système d'exception, qui nécessite des équipements externes (amplificateurs Cabasse avec processeur stéréo numérique 4 voies, préamplificateur et streamer haute résolution Cabasse), est toujours fabriqué sur commande dans les ateliers bretons de la marque. Véritable icône, LA SPHÈRE demeure une source d'inspiration majeure pour les ingénieurs Cabasse.

Forte de ce succès la marque a imaginé ce nouveau système, plus compact, et intégrant ses meilleures technologies acoustiques et logicielles, pour une expérience acoustique unique avec **LA SPHERE EVO**.



Un Héritage Unique, des performances acoustiques d'exception :

Pour une expérience sonore inégalée, une extrême précision et une pureté absolue, Cabasse a sélectionné des hauts parleurs ultra performants, conçus et fabriqués dans ses ateliers de Brest.

- Le célèbre tri-coaxial TCA (aigu, médium et bas-médium à base d'aramide), déjà présent sur les modèles les plus prestigieux de la marque, dont LA SPHÈRE, garantit une restitution fidèle et précise des timbres.
- Grave : 2 x 30 cm HELD, en disposition push-push pour un contrôle optimal des vibrations.
- Amplification : 4 amplificateurs par enceinte pour une puissance totale exceptionnelle de 10 200 W RMS – 127 dB.
- Bande passante étendue : 14 Hz – 27 000 Hz.
- Traitement DSP de dernière génération pour une immersion sonore totale, une précision extrême et une dynamique sans compromis.

Compacité et simplicité absolue :

Véritable prouesse d'intégration, ce système actif stéréo 4 voies regroupe dans un socle de seulement 7 cm d'épaisseur tous les amplificateurs, DACs et streamers.

Aucun fil, aucun amplificateur externe à installer, et paramétrer.

Facile à installer et à utiliser, les performances sont optimales grâce au microphone intégré dans l'enceinte (calibrations automatiques de salle) pour une adaptation parfaite à l'acoustique de la pièce.

Par ailleurs le pilotage du système est extrêmement simple grâce à l'application Cabasse StreamCONTROL, avec des réglages précis et personnalisables.

Cabasse



Depuis 1950

Communiqué de presse

Le 14 mai 2025

Les enceintes s'intègrent dans l'univers multi-room Cabasse, et sont aussi utilisables via Roon Ready.

Un Design, fort, épuré et élégant :



Le défi : conserver la filiation esthétique avec LA SPHÈRE, tout en l'allégeant, permettant une installation plus aisée.

Rappelons que LA SPHERE est un système hors normes, d'1mètre 40 pour 98 kilos tandis que la SPHERE EVO fait, elle « seulement » 1m34 pour 60 kilos.

Le pied central a disparu, pour un pied exclusif, aux lignes fluides, inspiré des courbes de Lissajous chères à Cabasse, un dessin aérien, une fabrication en Chrome poli miroir, le tout dissimulant parfaitement le câblage.



De nouvelles grilles aux motifs de vagues dentelées, laissant entrevoir les haut-parleurs.

Fabrication française d'exception :

Entièrement conçues par les équipes Cabasse en France, ces enceintes sont fabriquées et testées une par une en chambre sourde dans les ateliers de la marque en Bretagne.

Détails et finitions :

- Sphère et socle : peinture noire vernie mat 5 couches.
- Grilles : dessins 3D en vagues inox.
- Cerclage du haut-parleur avant : finition chrome.
- Pieds : chrome poli miroir.
- Embases : aluminium usiné.
- Jonctions : inox usiné.

Dimensions : 134 x 62 x 62 cm

Poids : 60 kg / enceinte

Finitions : noir mat et chrome

Pour les 75 ans de la marque, les enceintes sont numérotées (une plaque est apposée sur le socle de chaque enceinte)

Garantie à vie des haut-parleurs

Prix public indicatif : 120.000 €

Disponible à la vente dès Q3 2025

Caractéristiques techniques :

Entrées :

- 1 x HDMI eARC/CEC (compatible ARC)
- 1 x analogique RCA (asymétrique)
- 1 x analogique XLR (symétrique)
- 1 x optique TOSLINK S/PDIF
- 1 x USB (service & lecture)
- 1 x port Ethernet

Sorties filaires :

- 1 x TOSLINK S/PDIF (liaison primaire/secondaire)

Connectivité sans fil Wi-Fi



THE PEARL THEATER:

Afin de compléter la collection THE PEARL, Cabasse présente un système home cinéma, Hifi, sans fil, et ultra compact :

THE PEARL THEATER est un système connecté, très simple à installer, « Plug & Play », offrant un rapport puissance/compacité inégalé, avec des performances en home cinéma comme en écoute musicale impressionnantes.



Une installation sans fil, avec des satellites ultra discrets (Ø 7,5 cm) avec supports muraux ou plafond orientables. Hauts parleurs large bande breveté.

Un amplificateur design avec écran LCD pour le contrôle du volume et des sources.

Un caisson de basse puissant, compact et élégant (Ø 32 cm) Woofer HELD breveté et 2 modules sans fil.

La facilité d'utilisation via l'application Cabasse StreamCONTROL pour des réglages précis et intuitifs.

Un home cinéma embarquant toutes les meilleures technologies, aussi performant en écoute TV, cinéma, que musicale :

- Formats supportés : DTS, DTS HD, DTS-X, Dolby Digital, Dolby Atmos, Dolby True HD, etc.
- Connectivité : HDMI e-ARC, optique, USB, RCA, casque, Ethernet, Wi-Fi, Bluetooth
- Réglages avancés : égaliseur, position d'écoute, mode nuit, DFE, TBUP

Des services musicaux complets: Airplay 2, Roon Ready, Control4, Qobuz, Spotify Connect, Tidal Connect, Napster



Possibilité d'écoute Dolby Atmos via HDMI

- multi-room Cabasse

Contenu du pack 5.1 :



- 1 x récepteur AV à écran tactile LCD (3 x 100W pour L/C/R)
- 1 x caisson
- 5 x satellites
- 2 modules sans fil (50W pour les canaux arrière)

Télécommande incluse

Satellites disponibles en noir ou blanc avec supports orientables chrome

Caisson en noir ou blanc coloris identique aux satellites

Possibilité de pieds orientables en noir ou blanc

Prix public indicatif : 6.990 € en version 5.1 et 7.990 € en version 5.1.2 ou 7.1

Disponible à la vente des Q3 2025

Autres configurations possibles :

En option 1 caisson supplémentaire (PPI 2.990 €) et 1 Kit de 2 satellites et modules sans fil (PPI 1.290 €) pour des configurations possibles en 5.2, 5.2.2, ou 7.1.2



5.2



5.1.2



5.2.2

Cabasse



Depuis 1950

Communiqué de presse

Le 14 mai 2025

À propos de Cabasse:

Cabasse (Euronext Growth® Paris – FR001400DIY6 – ALCAB), fondée en 1950 par Georges Cabasse, est une société française spécialisée dans l'audio haute-fidélité de luxe. Sa mission : restituer la musique dans sa pureté originelle, sans altération, distorsion ni coloration.

Pionnière dans l'usage des haut-parleurs coaxiaux, la marque conçoit des enceintes compactes à la scène sonore élargie. Depuis 2014, Cabasse fait partie de VEOM Group, leader européen de la smarthome, précurseur du multi-room et du streaming DLNA/UPnP.

Grâce à une gamme complète de systèmes audio haute résolution alliant innovations logicielles et expertise acoustique, Cabasse est aujourd'hui une référence incontournable dans l'univers du luxury audio. Retrouvez plus d'informations sur la société Cabasse sur le site : www.cabasse.com

Suivez Cabasse sur :

 [@CabasseOfficiel](https://www.facebook.com/CabasseOfficiel)  [@CabasseAcoustic](https://www.instagram.com/CabasseAcoustic)  [@CabasseFR](https://twitter.com/CabasseFR)  [@CabasseAcoustic](https://www.youtube.com/CabasseAcoustic)

Contactez- nous :

press@cabasse.com